ルパン三世

パンドラの遺産

とりあつかいせつめいしょ
取扱説明書

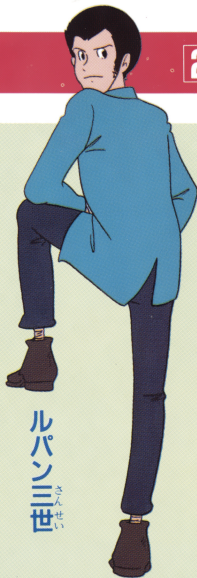
ルパン三世

このたびはナムコット・ゲームカセット「ルパン三世・パンドラの遺産」をお求めいただきまして、まことにありがとうございます。プレイの前にお読みいただきますと、より楽しく遊ぶことができます。

なんてこった！　カリオストロの事件で世話になったあのかわいいクラリスが誘拐されただなんて……

犯人たちの狙いは、どうやらカリオストロ公国にまつわる〝パンドラの遺産〟とかいう財宝らしい。クラリスがそのカギを握ってるのか？

ここは、ひとつ次元や五右ェ門を呼び出して、一刻もはやくクラリスを助け出さなくちゃならねェ。

②登場キャラクター

ルパン三世

狙った獲物は絶対に逃がさない神出鬼没の大泥棒。かの怪盗ルパンは、彼の祖父にあたる。

クラリス王女

カリオストロ公国の王女。事件のカギを握る。

峰不二子

正体不明の謎の美女。敵か、それとも……？

ご存知！　怪盗トリオが画面せましと大暴れ!!

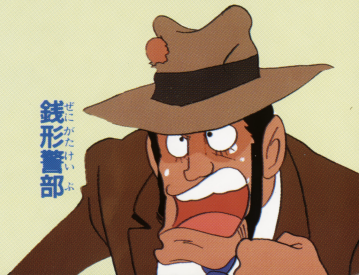
斬鉄剣で何でもぶった
ぎる、剣の達人。

石川五右ェ門

ルパンの良き相棒。銃
の腕前はピカイチだ。

次元大介

ルパン逮捕だけを生き
がいにする敏腕刑事。

銭形警部

③ゲームの進め方

目　的　〝パンドラの遺産〟のカギを握る、カリオストロ公国の王女クラリス。その彼女が何者かに誘拐されてしまいました。ルパンは次元や五右ェ門と共に、彼女を救出しなければなりません。

キャラクター　プレイヤーはルパン・次元・五右ェ門の３人を使い分けてプレイすることができます。敵との対決や会話の場面では、彼らの個性により展開も大きく変わります。

ラウンド　冒険の舞台は、屋敷→チャイナタウン→港の倉庫→エジプトと移り変わります。各ラウンドの最後に現れるボスを倒さないと、次のラウンドへは進めません。

アイテム　コースの途中に置かれているトランクの中には、アイテムが入っています。上手に使えば、クリアも簡単。

ルパン・次元・五右ェ門をうまく使いわけろ！

部　屋　ドアがあったら、中へ入ってみることも大切です。いろいろと情報を教えてくれる人がいたり、アイテムがぎっしりと詰まっていることもあるのです。

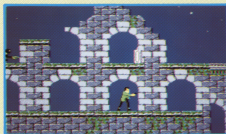
銭形警部　もたもたしてると銭形警部が追っかけてきて、手錠を投げて捕まえようとします。ご用心、ご用心！

■ルール

①このゲームでは、ルパン・次元・五右ェ門の３人全員が捕まるとゲームオーバーです。ただし、１人でも残ってラウンドをひとつクリアすれば、復活します。
②銭形警部以外に捕まった者は必ず部屋に閉じ込められています。
③ゲームオーバーになっても、スタート画面でコンティニューを選べば、各ラウンドの頭からプレイできます。でもアイテムだけは失くなってしまいますよ。

4ラウンド構成

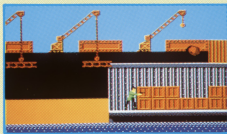
1R／屋敷　衛士やナイトがルパンたちの行く手にたちはだかる！

クラリスがいるというお屋敷へ屋根から侵入。屋根の間は、駆け降りながらジャンプ！

2R／チャイナタウン　入口と出口が別になっていて、頭が混乱しそう！

チャイナタウンを歩きまわり、各建物の中を調べます。入口が必ず順番とは限らないよ。

ラウンドの最後は、ボスと手に汗にぎる対決だ！

3R／港の倉庫 恐ろしい敵やワナが、ルパンたちを待ちうける！

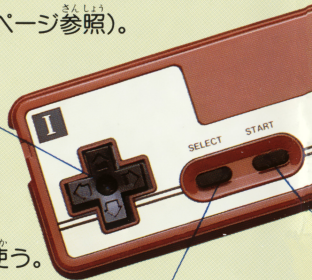
港を突破して、倉庫へ侵入します。敵の攻撃もいよいよ激しくなり、強敵も登場します。

4R／エジプト 砂漠の果てにあるピラミッドにたどりついたが……。

愛車フィアットで砂漠をつっきり、ピラミッドへ潜入。砂漠ではアイテムが使えません。

5 操作法

●ここで説明するコントローラーの操作法は、主にルパンたちのアクションにかかわるものです。ただし、水中でアクアラングを使用する場合は、アイテム紹介のページで説明しています（13ページ参照）。

✚ボタン

- ✚ 右に移動。
- ✚ 左に移動。
- ✚ しゃがむ。
- ✚ 部屋に入る。階段を使う。アイテムの選択。

セレクト・アイテムの使用。 **セレクトボタン**

ルパンたちを、こうして自由にコントロール！

Ⓐボタン　ジャンプに使用。

✚＋Ⓐ→ハイジャンプ。

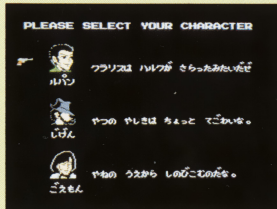
✚＋Ⓐ→下の段に飛び降りる。

Ⓑボタン

ピストルを撃つ。

斬鉄剣を使う。

スタートボタン　ゲームのスタート。ポーズ。

□キャラクターの選び方

●ルパン・次元・五右ェ門は、スタート時やトランシーバーを使ったときに選ぶことができます。✚の上下で選択、ⒶかⒷで決定。

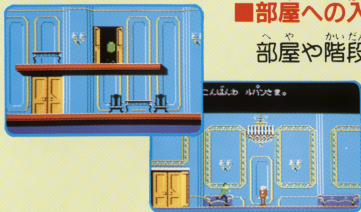
WANTED

ルパンは全アイテムを使えます。ただし、ピストルが不得意でジャンプ撃ちができません。五右ェ門の斬鉄剣は岩をも砕き、次元は連射・ジャンプ撃ちが可能ですが、この2人は使えるアイテムが限られています。

□アイテムの取り方／部屋への入り方

■アイテムの取り方

アイテムはトランクに入れられて、コース上のあちこちに置かれています。ルパンと次元のピストルなら３発、五右エ門の斬鉄剣なら１振りで出すことができます。

■部屋への入り方

部屋や階段へは、✚ボタンを上に押して入ります。部屋では、重要な情報やアイテムが手に入るかも。また、空の部屋では、✚ボタンを上に入れておくと、ルパンは出てきません。

6 アイテム／ユーティリティ・アイテム

●アイテムには、選んで使えるセレクト・アイテム、必要に応じて自動的に効果を発するユーティリティ・アイテムの２種類があります。アイテムを取ると、画面上部に上のような形で表示されます。

ルパンはアイテムの全種類を、また、次元と五右ェ門はトランシーバーと指輪を使えます。

では、ユーティリティー・アイテムから紹介しましょう。

ルパンだけが、全部のアイテムを使えるんだ！

アクアラング

水中を自由に泳げます。進みたい方向に✚ボタンを押しⒶボタンで加速します。

風　船

屋根から落ちても、これさえあれば大丈夫。Ⓐボタンで風船をわれます。

防弾チョッキ

敵に触れても、弾に当たっても、持っている数だけ助かることができます。

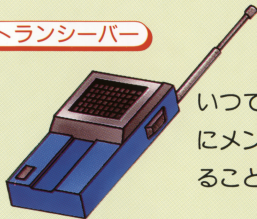
指　輪

部屋の中にいる人に渡して、そのお礼に重要な情報を教えてもらえます。

□セレクト・アイテム

●好きなときに選んで使えるのがセレクト・アイテム。使うときは、まずポーズをかけて下さい。次に✚ボタンでカーソルを移動させ、お好みのアイテムを選びます。ポーズを解除し、セレクトボタンを押せば、効果を発します。

次元と五右ェ門が使えるのはトランシーバーだけなので、セレクトボタンだけでＯＫ！

トランシーバー

いつでも好きなときにメンバーを交代することができます。

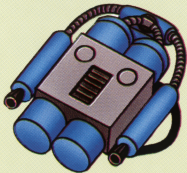
爆　弾

敵を一瞬で倒します。秘密の部屋のドアも壊せるよ。

ポーズ➡✚で選択➡ポーズ解除➡セレクトだ！

ショットガン セレクトボタンでは装着だけ。撃つときはⒷボタンで。５回使うと失くなります。

ジェット噴射器

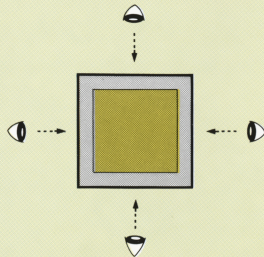
ジェット装置で空を飛ぶことができます。着陸したいときにはⒶボタンを押して下さい。

赤外線スコープ

赤外線装置を見ることが可能になります。触れないよう進みましょう。

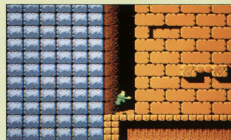
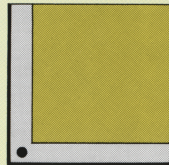
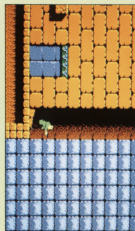
7 迷路の見方

●４Ｒ／エジプトでは、前半が砂漠地帯、後半がピラミッドでの冒険となっていますが、実はこのピラミッド、中は迷路になっているのです。それもかなり特殊な作りになっていて、何も知らないで入るとたちまち迷子になることでしょう。まず迷路の仕組をよく理解して下さい。

■迷路のしくみ

この迷路を映す画面は、常にピラミッドの外側から中心に向けて見る形になります。つまり、角を曲るたびに、プレイヤーは見ている場所が変わることになります。横だけに動くのではなく、道は四方に伸びているのです。

✚ボタンを上に入れると、視点が変わるぞ！

■曲がり角

具体的な説明をしましょう。右の図のように、曲がり角に立っているときは２つの方向から見る場合があるわけです。下の写真から見ると、ルパンは角を曲がろうとしているのですが、（操作上は✚ボタンを上へ押す）曲がったとたんに画面は切りかわり、上の写真のようになります。実際の場所はほとんど同じなのですが、２つの画面（右端、左端に映る）があるのです。

画面のはしから真ん中に移れば、そこはT字路

■T字路

　次はT字路を見てみましょう。下の写真では奥に通じる道が見えますが、上の写真では曲がり角と同じに見えてしまいます。手前に道はあるのですが、画面には映っていないのです。こういうときは、角を曲ってみて、2方向からの画面を確めて下さい。両方の画面で、ルパンが画面の端にいればそれはただの曲り角。1方の画面で真ん中に立っていれば、T字路です。

真ん中から真ん中なら、十字路に立っている！

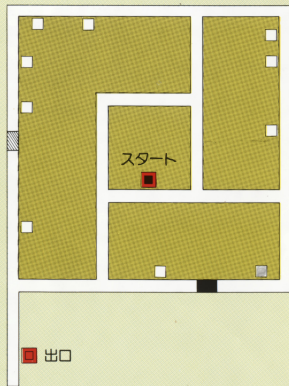
■十字路

十字路では、２方向からの画面で、ルパンは必ず真ん中に立つことになります。Ｔ字路と間違わないよう気をつけて下さい。この場合も、手前にある道は映らないのです。

奥の道へ進むには✚ボタンを上へ押せばＯＫですが、手前の見えない道へ進むときは、いったん奥の道へ進んで画面を切り変え、それから右へ進むという方法で行って下さい。

■迷路はこうして脱出しよう！

●今まで説明したように、従来の迷路とは、かなり異なりますから、ぜひマップを作りながらゆくことをおすすめします。方眼紙などを使って、１画面に３マス分を用いるときちんと書けると思います。

ピラミッドは４階立てですが、スタート時の階だけ公開しましょう。まず、これをチェックしながら練習してみて下さい。

テレビに映画に大人気のあの「ルパン三世」が、とうとうナムコットにもやって来ました！　題して「ルパン三世・パンドラの遺産」。お話もあの「カリオストロの城」の続編ということで、再び王女クラリスをめぐって事件が起こります。でも今回の主人公は皆さんです。ルパン、次元、五右ェ門のキャラクターをうまく使い分けないと、映画のようにハッピーエンドとはいきませんよ。さて、銭形警部のいないうちに、そろそろ出発しませんか!?

使用上の注意

- カセットを交換するときは、必ず電源を切って下さい。
- 精密機器ですので、極端な温度条件下の使用や保管、強いショック等は避けて下さい。また、絶対に分解はしないで下さい。
- 端子部に直接ふれたり、水にぬらしたりしないよう御注意下さい。

「遊び」をクリエイトする――――
株式会社 ナムコ
〒146 東京都大田区多摩川2-8-5 ナムコット係 ☎03(756)7651
●故障等のお問い合わせは、お買い求めのお店、もしくは下記まで
㈱ナムコ・サービスセンター
〒222 神奈川県横浜市港北区樽町2-1-60 ☎横浜045(542)8761